



今日から ヒットマン

MATADOR POR ACASO

ARTEJosé Carlos Assumpção

TRADUÇÃOThomas Isogawa

EDIÇÃOMarcelo Del Greco

CAPA Susana A. Toma



KYO KARA HITMAN

© Hiroshi Muto 2006

First published in Japan in 2006 by NIHONBUNGEISHA Co. Ltd., Tokyo Portuguese translation rights arranged with NIHONBUNGEISHA Co. Ltd. throught Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo.



NOVA SAMPA DIRETRIZ EDITORA LTDA

Ruas das Camélias, 198 - Mirandópolis São Paulo - SP CEP 04048-060 Tel. (11)5589-7197 vendas@sampaeditora.com.br

REVISÃO

Luciana Siqueira

IMPRESSÃO

Cunha Facchini

Distribuição para todo o Brasil

Dinap S.A.
Distribuidora Nacional de Publicações

Hitman - Matador por Acaso 1 (ISSN 789 778 016 339-0) é uma publicação da Nova Sampa Diretriz Editora Ltda. É proibida a reprodução total ou parcial de textos ou ilustrações por qualquer meio, sem a autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

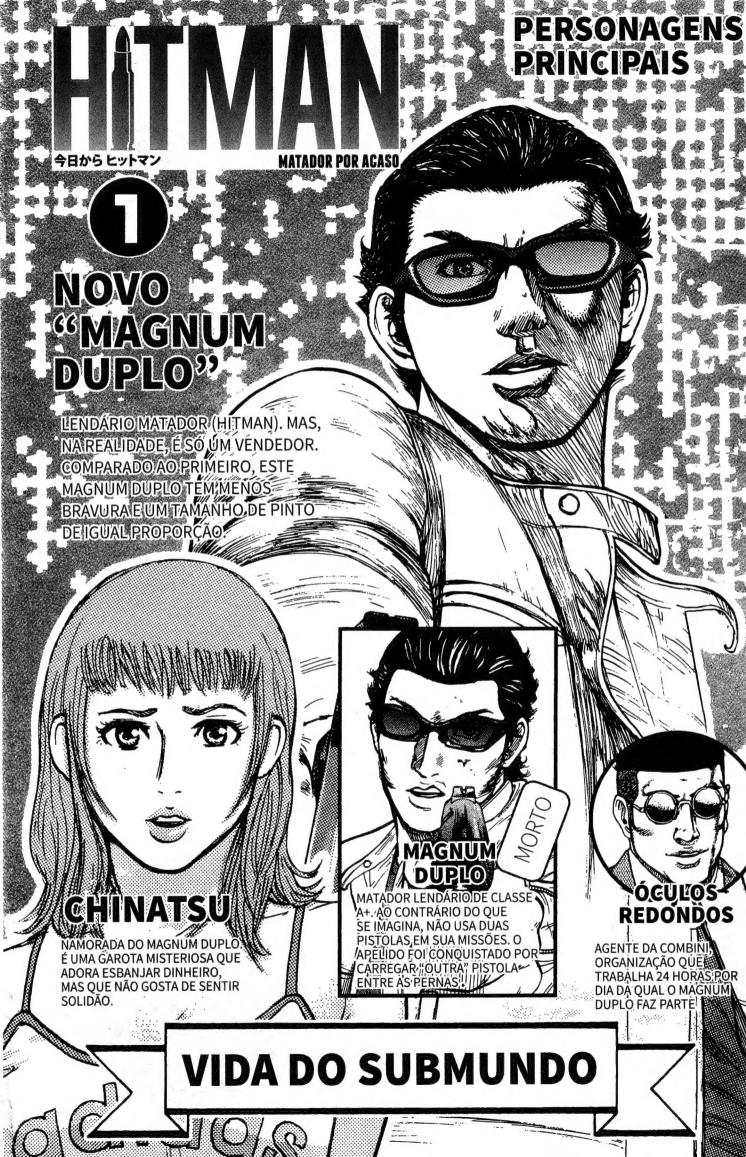
今日からヒットマン

MATADOR POR AGASO



HROSHI MUTO

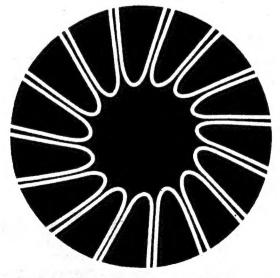




CONTEÚDO

	CAPITULO 1	O VENDEDOR E O MATADOR 9
	CAPÍTULO 2	O NOME DELA É CHINATSU38
	CAPÍTULO 3	O HERDEIRO DO NOME67
	CAPÍTULO 4	O ENVIADO MORTAL90
	CAPÍTULO 5	DUPLO TAMBÉM NO TRABALHO?! 119
	CAPÍTULO 6	O HOMEM INVISÍVEL150
	CAPÍTULO 7	CHINATSU EM PERIGO 178
		DIÁRIO DE PRODUÇÃO DE "HITMAN"208

● ESTA É UMA OBRA DE FICÇÃO E NÃO TEM QUALQUER RELAÇÃO COM PESSOAS, EMPRESAS, ORGANIZAÇÕES OU GRUPOS DE QUALQUER NATUREZA DA VIDA REAL.







PERIODO DE PESCA

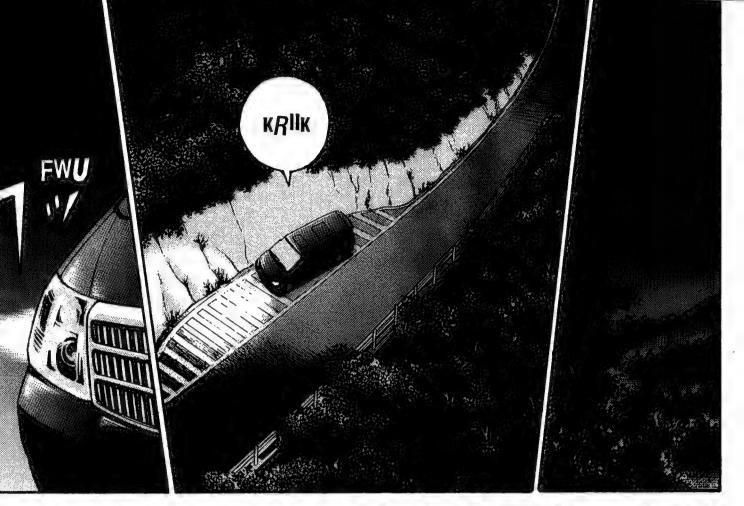
MAG

EMPREGADO.

NOVATOS...



























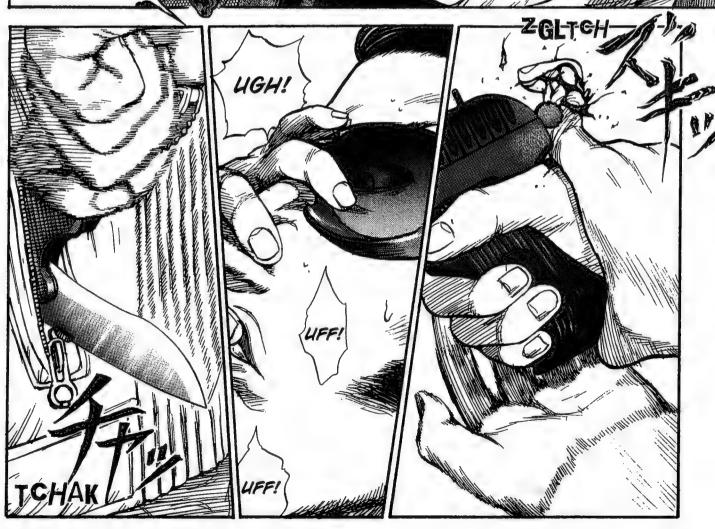




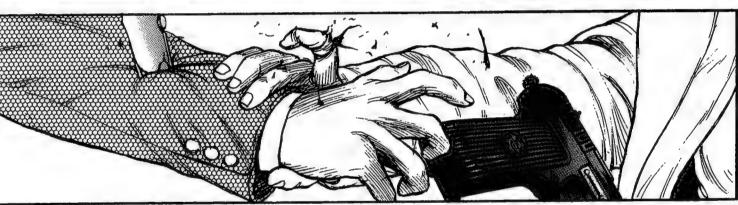




























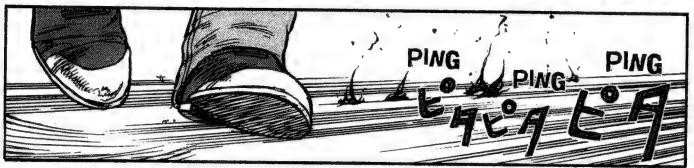






















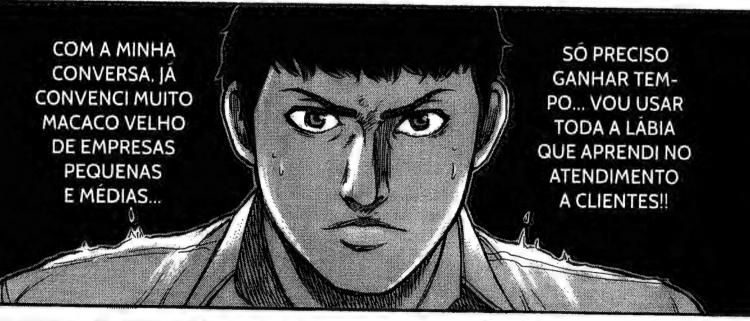




MESMO QUE NÃO MORRA, DO JEITO QUE ESTÁ PERDEN-DO SANGUE, ELE VAI DESMAIAR.



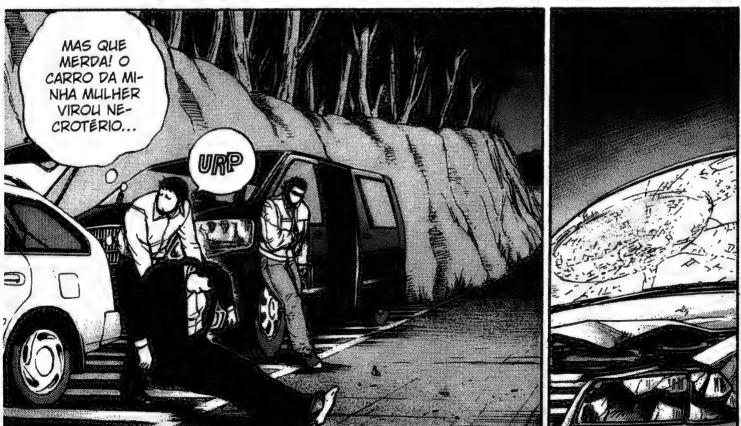
JÁ SEI... SÓ PRECISO ES-PERAR O CARA MORRER...































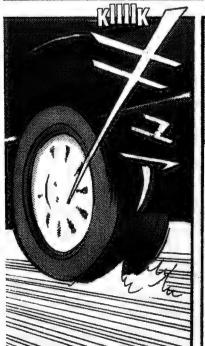














































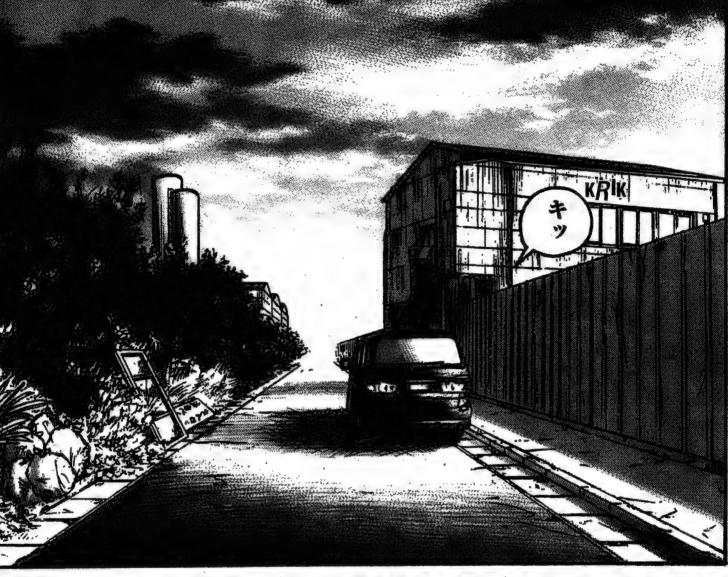




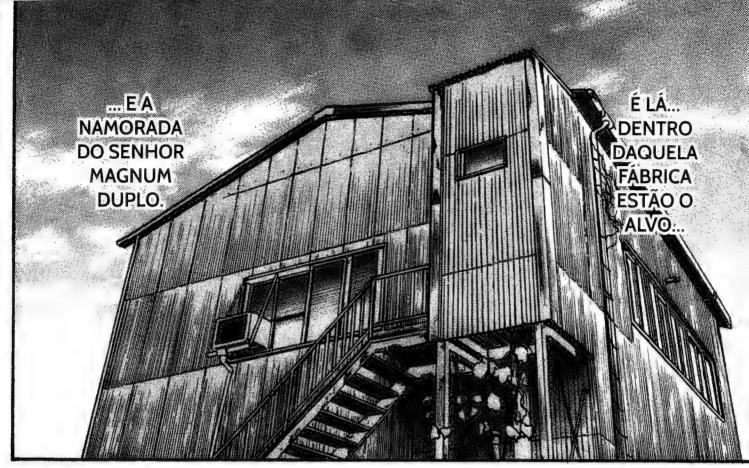




© ROMEDELA ÉCHINATSU











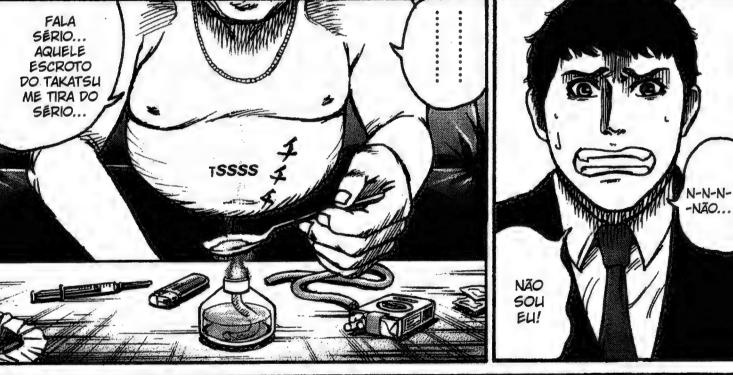
























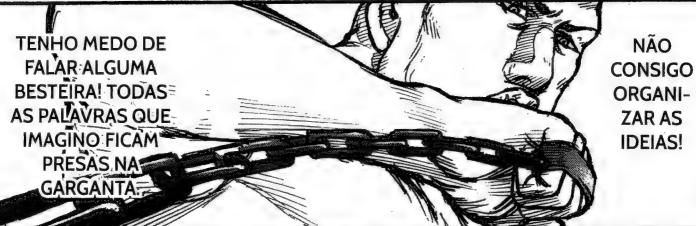


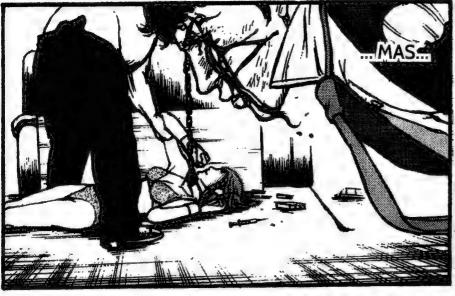
















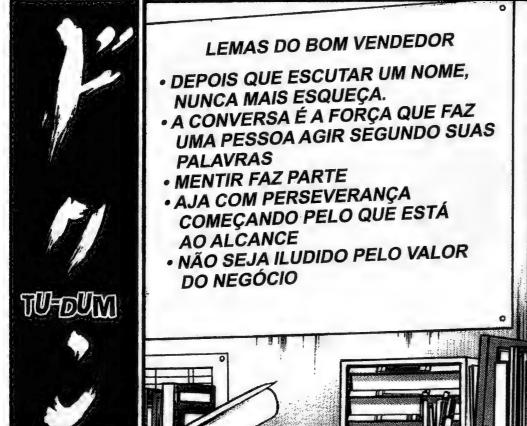
O MAGNUM DUPLO O SAFADO TEM PERDEU OS LIM MONTE DE HIS-SENTIDOS? TÓRIAS IMPRES-SIONANTES QUE CONTAM POR AÍ, SERÁ MAS VEJAM SÓ ... QUE É RE-NÃO PASSA DE UM CAGÃO... ALMENTE O MAGNUM DUPLO ...? UÉ ... ?! SENHOR KUROKAWA? ... QUE A ACHO... GAROTA MORREU!



DIOTA! ACHA QUE VOU MATAR ESSA GOSTO-... MAS ... SONA? SERIA ELA NÃO UM DESPER-TÁ RESPI-DÍCIO! RANDO ... NÃO SE ENCONTRA UMA BOAZU-DA DESSAS NEM LÁ NA ZONA.



















































MA-MATEI... DE VER-DADE...





E...

ARF

CON... ARF

SE...

GUI

































PERDERAM O

TRAIL!?















































































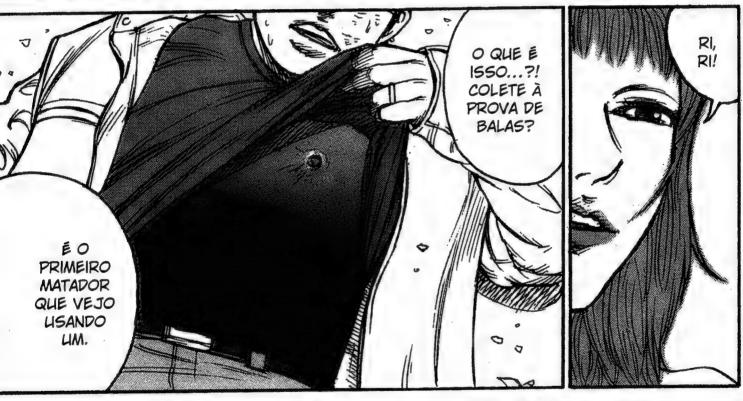






















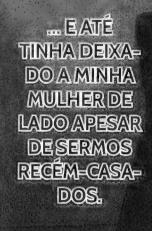






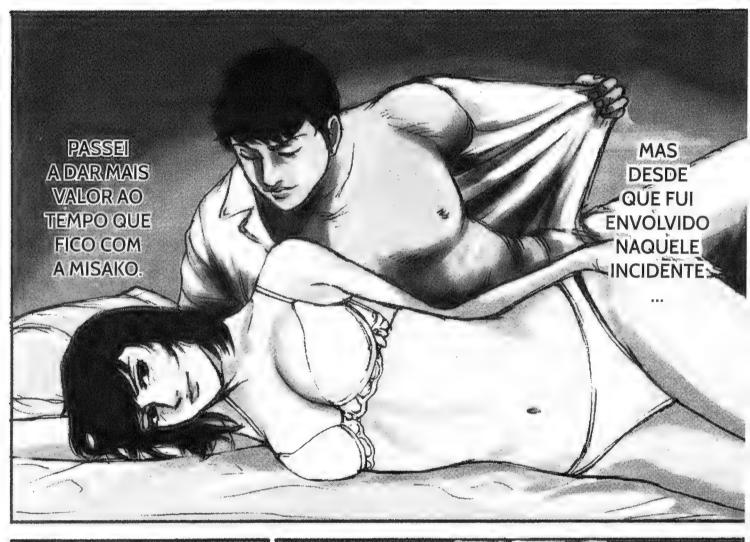
CAPÍTULO 4 PAR CAPÍTU







ATÉ POUCO
TEMPO ATRÁS...
EU ESTAVA MAIS
PREOCUPADO
EM VER MEU
NOME ENTRE
OS MEUHORES
VENDEDORES
DA EMPRESA...





















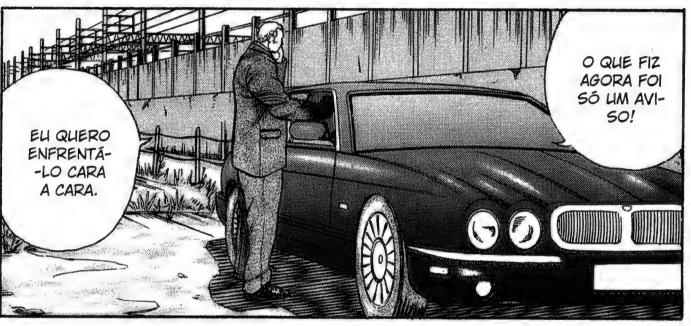






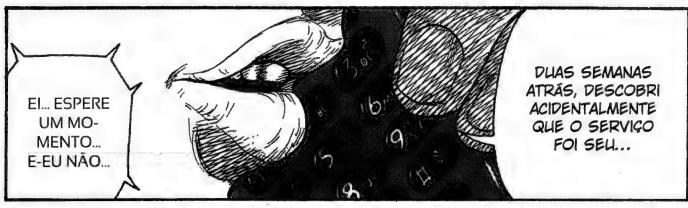






















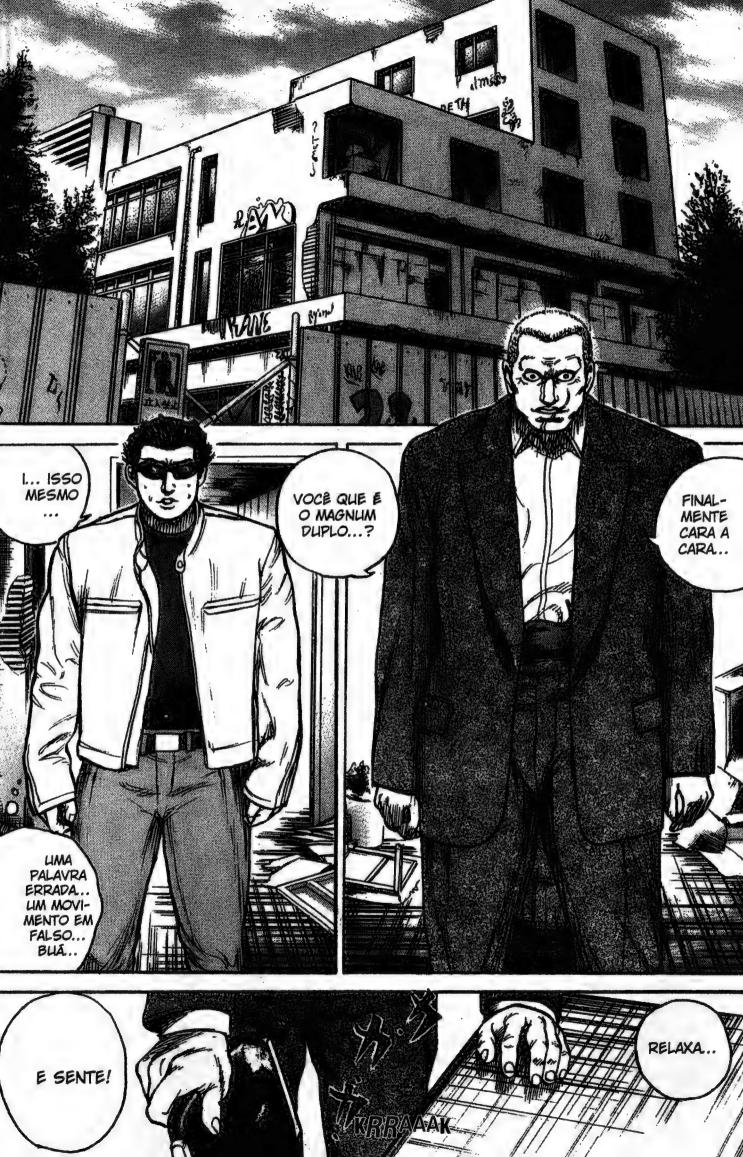


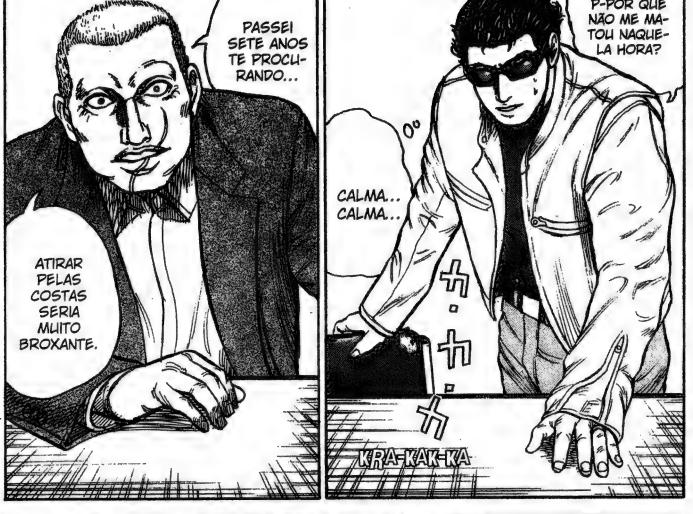






















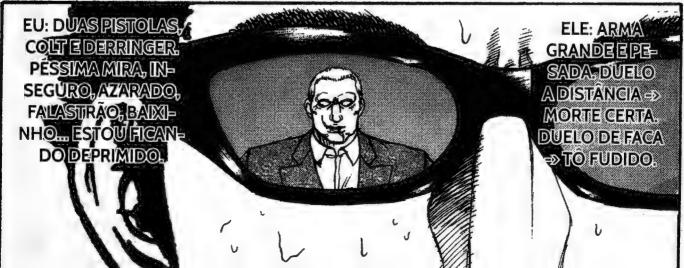














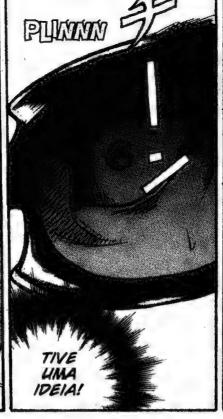




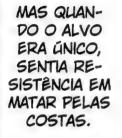












QUANDO ENFRENTAVA MUITOS INI-MIGOS, EU AGIA SEM PENSAR...



















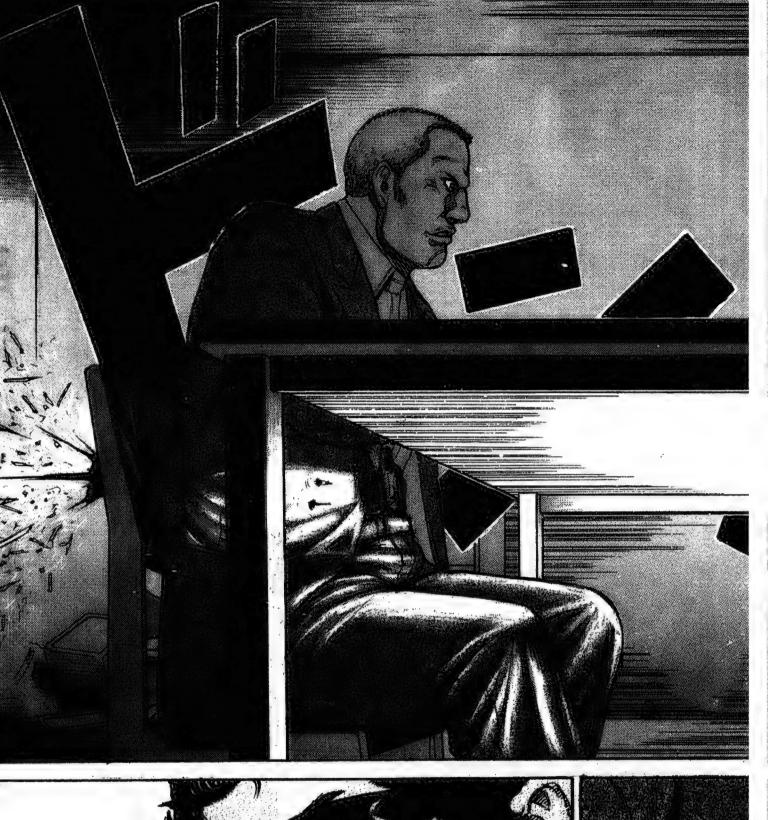










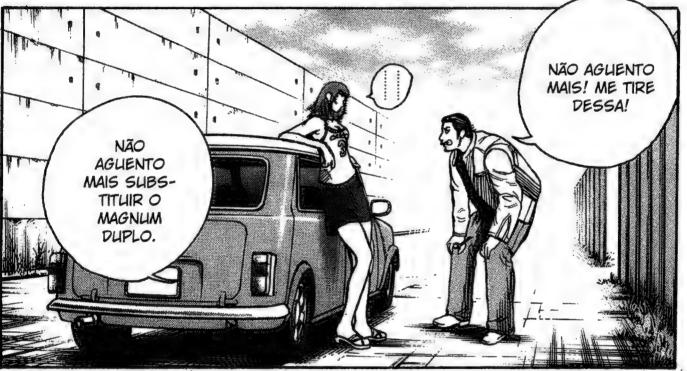






















....MAIS EU
ME AFUNDO
NESSE POÇO
SEM FUNDO DO
SÜBMÜNDO

QUANTO MAIS
EUTENTO ME
LIVRARDOS
PROBLEMAS...

OMEU NOMEÉ TOKICHI INABA.

O ENVIADO MORTAL - FIM









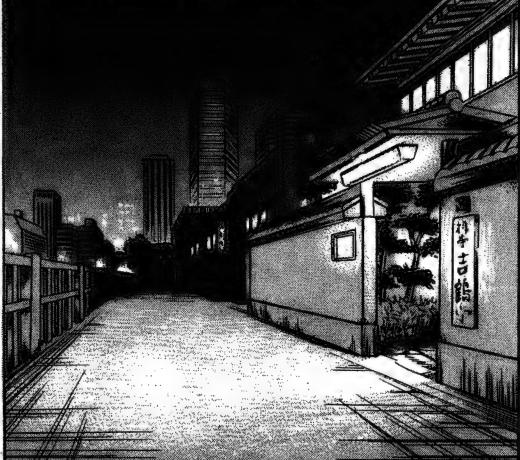












































































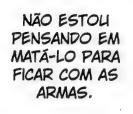














EI, EI... EU SÓ QUIS ME PRECAVER DE QUALQUER MOVIMENTO ESTRANHO SEU...































SE PROMETEREM
NÃO SE LEMBRAR
DE NADA DO QUE
ACONTECEU AQUI...
EU NÃO TEREI
NECESSIDADE DE
GASTAR CHUMBO
À TOA.

























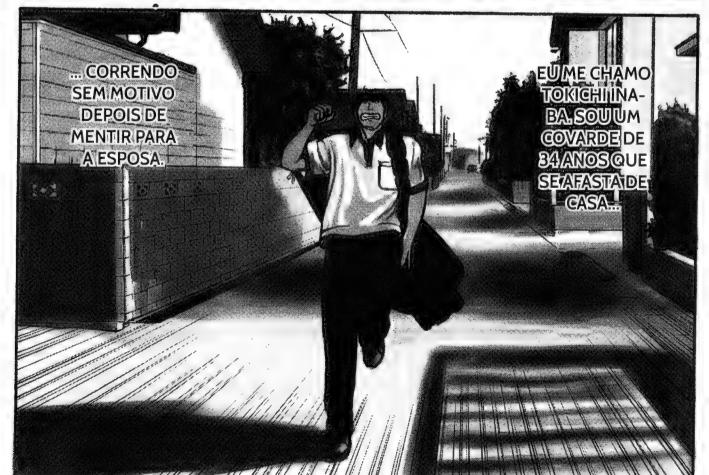






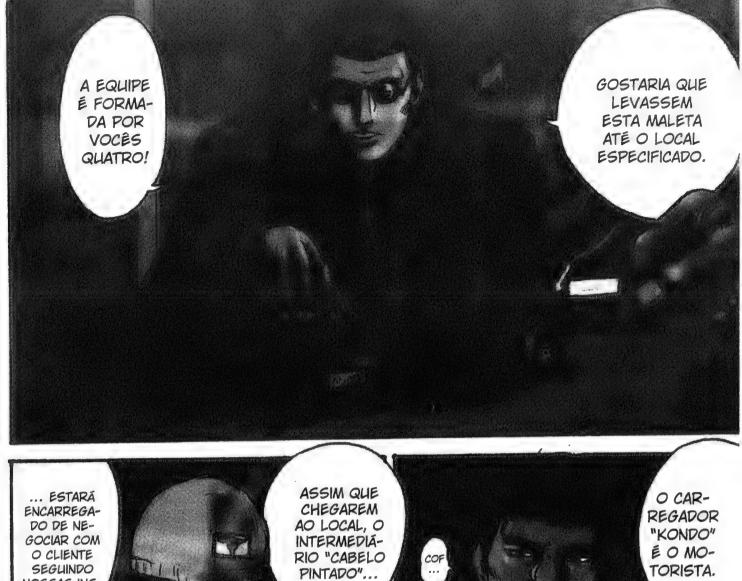
























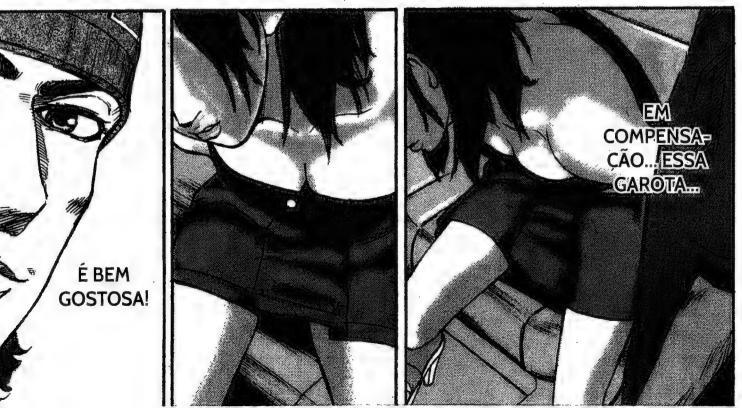




































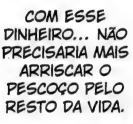


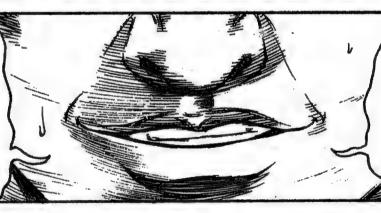












IMPRESSIO-NANTE?

























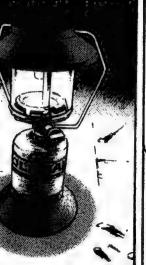


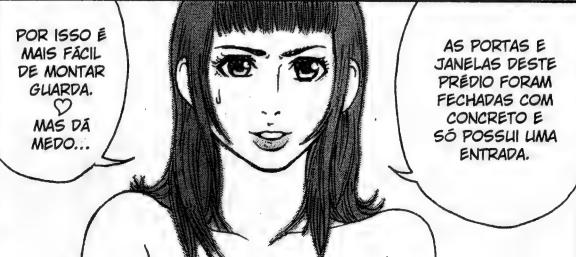




























!?



FUH

SE FOR FALAR QUE NEM VOCÊ, VELHO, É A "MAIOR CHANCE DE TODA A VIDA", NÃO É VERDADE?



HU, HU! TEM DUAS COISAS QUE EU DE-SEJO MUITO DANDO SOPA NA MINHA FRENTE E A SORTE ME TROUXE AS FER-RAMENTAS PARA OBTÊ-LAS.

KLANG



SEU MOLE-QUE!!!



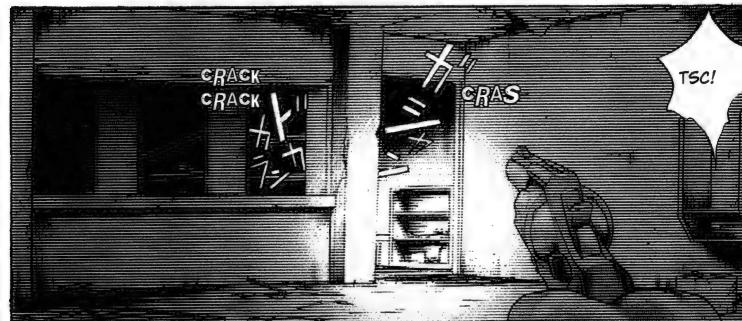
PARE DE BRINCAR E ACENDA LOGO A LUZ!

BAH! O QUE ESTÁ INVEN-TANDO?!

















E A CHINATSU?
ELA VAI FICAR
QUIETA? NÃO!
A CHINATSU
TAMBÉM ESTÁ
CEGA E NÃO PODE
FAZER NADA.



... NÃO DÁ!
NÃO
CONSIGO
IMAGINAR
NADA!



O QUE AQUELA GAROTA TEM NA CABECA? PRIMEIRO ME ARRASTA PARA ESTE MUNDO E QUANDO PERCO A UTILIDADE, VAI ME MATAR E FIM?!



PODE SER...
DAVA TEMPO DOS
DOIS PLANEJAREM
ISSO NA HORA EM
QUE FORAM COMPRAR COMIDA.

... MAS...
E SE ELA
COMBINOU
TUDO COM
O CABELO
PINTADO?







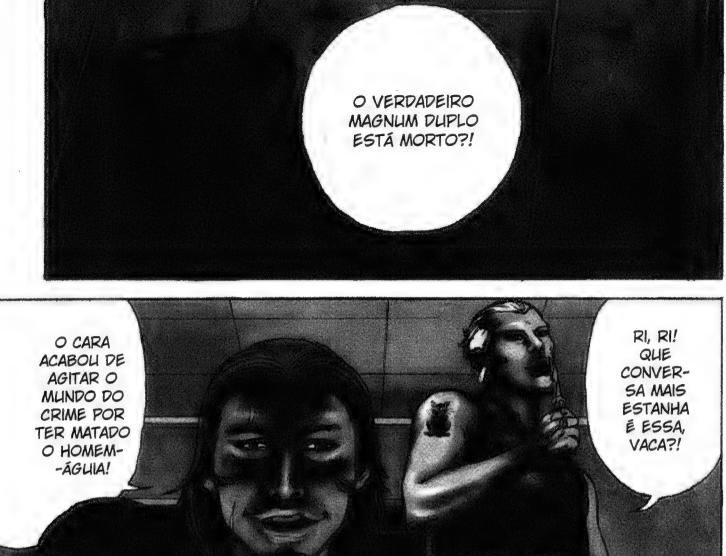






MUITO
SENSÍVEL.

O HOMEM INVISÍVEL — FIM



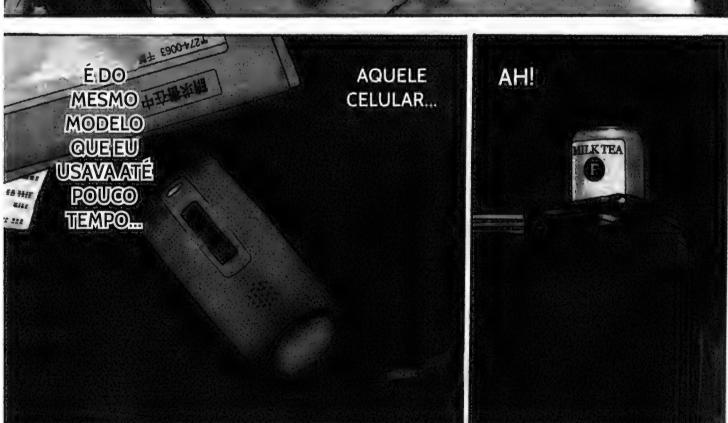


CHINATSU, MEU AMOR.





























i XTIII

中受信[

g broth

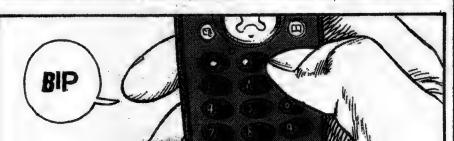
@ 2005/

图 無題

000)

. ;:05

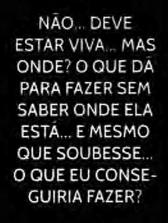
HEIN?









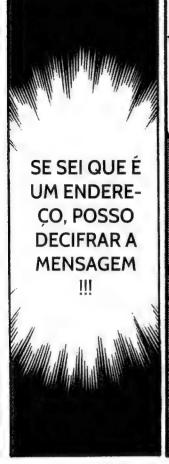


AGORA QUE NÃO TEM MAIS A CHINATSU... OU MELHOR... ELA... ELA TÁ MORTA...?





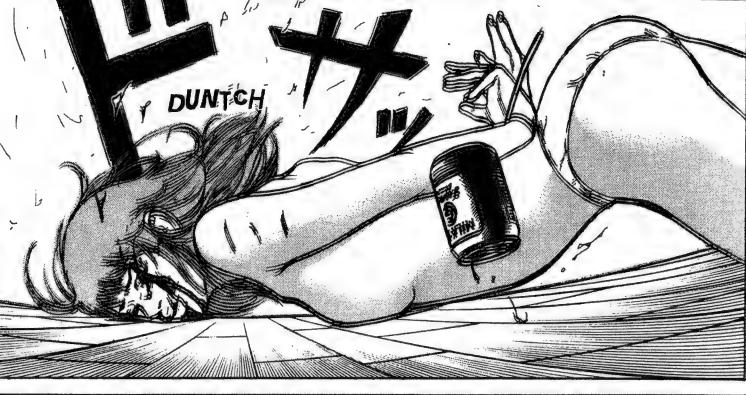


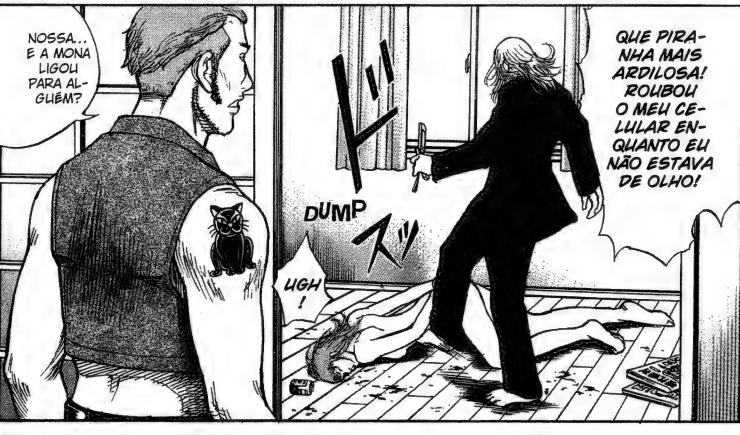






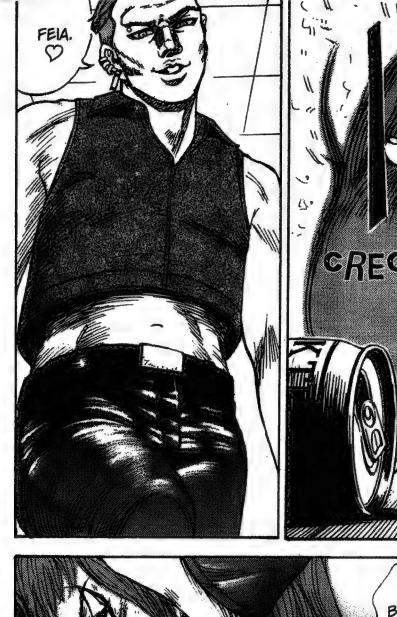


























































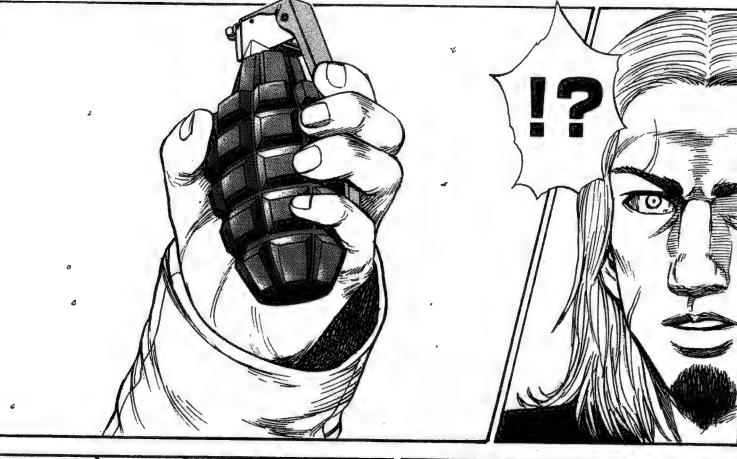




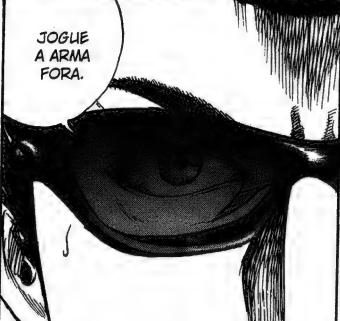








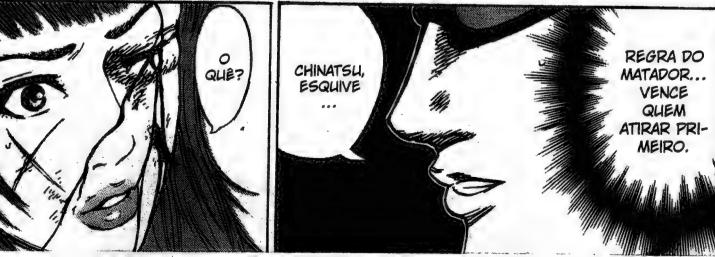












































EPOSSÍMELTIERUMADATA
DEENTIREGADERINIDA NUMA
CONVERSA DEBARRESSA GORAKU
MEIMPRESSIONAISERÁ QUEALGUM
AUTORIFUROU COM EUESRUM MÊS
DEPRODUÇÃONI IMPOSSÍMELI
NÃO TENHO EQUIPEI

S-SERÁ QUE ESCUTEI
BEM? MESMO QUE SEJA
UMA MINISSÉRIE DE 3
CAPÍTULOS, ACHEI QUE
TERIA UMA PREPARAÇÃO
OU DISCUSSÃO DE, PELO
MENOS, MEIO ANO!



E ACEITEI O DESAFIO.



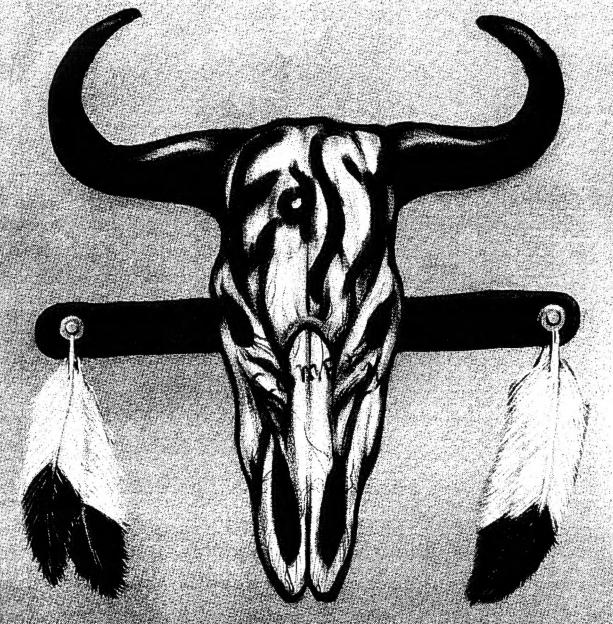








ER... ER... SE FIZER NUM ESQUEMA
EM QUE A HISTÓRIA
PODERIA ACABAR NO
SEGUNDO CAPÍTULO,
MAS QUE SE DER
TEMPO, TAMBÉM PODEREI PUBLICAR UM
TERCEIRO... TAMBÉM
SERIA POSSÍVEL?



EASY COMPANY HIROSHI MUTO

KAZUYUKI HASEGAWA AKIRA GOTO

——Agradecimentos-Especiais——

TAKAHIRO OBA SHIN FUKUYAMA YUJI TERAJIMA

Digitalização: Preservação de Mangas (archive org

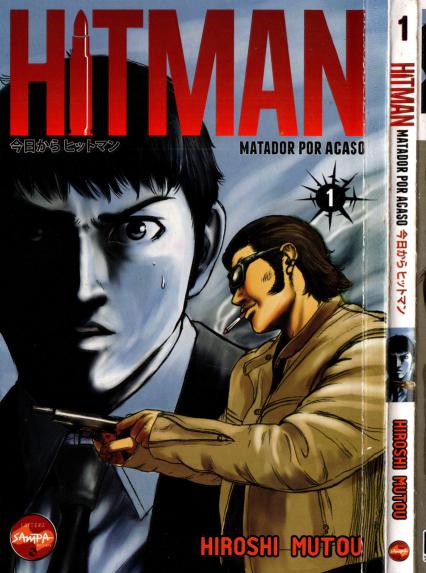


ATENÇAÖ!!!

A HISTÓRIA COMEÇA DO OUTRO LADO!









HITMAN

今日からヒットマン



ISSN 789 778 016 339-0

